

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»
Дмитриевского района Курской области

Принята на заседании педсовета
от «07» марта 2023 г.
протокол №3

Утверждена приказом №1-7
от «09» марта 2023 года
Директор МБУ ДО «Центр детского
творчества»

Воспитательная программа

«Вместе веселее!»

на 2022-2026 годы

Разработала: заместитель директора
по учебной работе
Потупикова Мария Александровна

Срок реализации: **3 года**

г. Дмитриев
2023 год

Содержание

I.	Введение	2
II.	Пояснительная записка	3
1.	Нормативно-правовая база учреждения	3
2.	Ценности Центра детского творчества	6
III.	Концепция воспитательной системы учреждения	9
1.	Цель и задачи воспитательной системы	9
2.	Подходы к организации воспитательной системы	13
3.	Ожидаемые эффекты реализации воспитательной системы	14
IV.	Реализация воспитательной системы «Вместе веселее»	14
1.	Ожидаемые результаты воспитательной системы	14
2.	Основные способы достижение целей воспитательной системы	16
3.	Модели личности обучающегося	26
4.	Заключение	30
5.	Список используемой литературы	31

I. Введение

Настоящая программа является программой воспитания обучающихся Центра детского творчества, основным направлением которой является формирование социально-значимых качеств личности. Программа рассчитана на 3 года, предполагает участие обучающихся в возрасте от 5 до 18 лет, призвана объединить воспитательную деятельность всех направлений ЦДТ.

В современных условиях все больше требований предъявляется к качеству и разнообразию услуг, предоставляемых учреждением дополнительного образования, т.к. именно здесь дети могут удовлетворить свои индивидуальные потребности, развивать творческий потенциал, адаптироваться в обществе. Открытость и доступность учреждения дополнительного образования дает возможность посещать детям из разных слоев общества, с разным материальным достатком, с разным интеллектуальным уровнем. Учреждения дополнительного образования оказывают широкий спектр образовательных, досуговых, воспитательных, социальных, оздоровительных услуг.

В современных условиях все больше требований предъявляется к качеству и разнообразию услуг, предоставляемых учреждением дополнительного образования, так как именно здесь дети могут удовлетворять свои индивидуальные потребности, развивать творческий потенциал, успешно адаптироваться в обществе.

Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ определил основным содержательным видом в учреждениях дополнительного образования образовательную деятельность. Но система дополнительного образования – это в большей степени социальная среда по воспитанию личности, так как именно в учреждении дополнительного образования, как ни в каком другом, воспитательный и образовательный потенциал является двуединым.

Основная деятельность обучающихся Центра детского творчества – это деятельность лично значимая, привлекательная для ребёнка, результат его выбора. Результаты обучения тоже привлекательны: участие в выставках, конкурсах, фестивалях, творческих делах; использование результатов в повседневной жизни, в оказании помощи людям, младшим товарищам. Это результаты собственной добровольной творческой деятельности как индивидуальной, так и коллективной. Сочетание положительных результатов индивидуальных и коллективных – важный воспитательный результат. Он является стимулом активности ребёнка, мобилизации его внутреннего потенциала для достижения лучших показателей.

В учреждении дополнительного образования особые отношения: неформальные, отношения взаимовлияния и взаимозависимости, делового сотрудничества, нерегламентированные жёстко временем. Отношения в процессе конкретной творческой деятельности, в которой и взрослый, и ребёнок являются субъектами-партнёрами – это существенная воспитательная ценность.

II. Пояснительная записка

1. Нормативно-правовая база учреждения.

Центр детского творчества осуществляет свою деятельность в соответствии со следующими документами:

- Конвенция о правах ребенка, принята и открыта для подписания, ратификации и присоединения резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН № 44/25 от 20.11.1989, ратифицирована [Постановлением Верховного Совета СССР от 13.06.1990 № 1559-1](#);
- Конституция Российской Федерации от 12.12.1993;
- Всеобщая декларация прав человека;
- Федеральный Закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2012г. №2148-р;
- Приоритетный национальный проект «Образование»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. №996-р;
- Программа развития МБУ ДО «Центр детского творчества» Дмитриевского района Курской области;
- Устав МБУ ДО «Центр детского творчества» Дмитриевского района Курской области;
- Локальные нормативные акты МБУ ДО «Центр детского творчества» Дмитриевского района Курской области.

2. Ценности Центра детского творчества

В Центре детского творчества системообразующими признают следующие ценности:

- ценность личности педагога дополнительного образования;
- ценность личности обучающегося;
- ценность человеческого общения и взаимопомощи;
- ценность признания возможности успеха ребенка и взрослого;
- ценность творчества и сотворчества;
- ценность развития;
- ценность свободы выбора;
- ценность преемственности традиций;
- ценность уникальной творческой и образовательной среды.

Реализация этих ценностей является миссией Центра детского творчества.

Миссия учреждения:

- мотивация личности к познанию и творчеству, профессиональному самоопределению, реализация дополнительных общеобразовательных – дополнительных общеразвивающих программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Воспитание в Центре детского творчества – это процесс совместной выработки ценностей, норм, задач в рамках социально значимой деятельности через сотрудничество и сотворчество всех субъектов учебно-воспитательного процесса. Практика воспитательной работы позволила сформировать ключевые ценности, на которых базируется вся деятельность образовательного учреждения:

- жизнь человека;
- личность ребёнка;
- личность педагога – человека, Мастера;
- сопереживание, гуманность в отношениях;
- признание возможности успеха любого человека, ребёнка или взрослого;
- творчество и сотворчество;
- уникальная жизнетворческая образовательная среда Центра детского творчества.

Педагогическая миссия в процессе воспитания - это принятие системы ценностей (гражданско-патриотических, духовно-нравственных, художественно-эстетических, ценностей здорового жизненного стиля) через практику сотворчества, педагогическую поддержку, общение и продуктивное взаимодействие.

В процессе жизнедеятельности в воспитательной среде у ребёнка складывается система ценностных отношений к себе, к людям, к выполняемому делу. Ради таких отношений и создаётся воспитательная система.

В качестве **системообразующих** определены следующие **виды деятельности, как семь лепестков цветика-семицветика**:

- 1. учебно-познавательные**
- 2. спортивно-оздоровительные**
- 3. гражданско-патриотические**
- 4. духовно-нравственные**
- 5. художественно-эстетические**
- 6. информационно-пропагандистские**
- 7. просветительная работа с родителями**

Каждый вид деятельности реализуется через определённые формы работы:

- учебно-познавательная деятельность (диагностику развития коллектива учащихся, развивающие часы, тематические недели, клубные

дни, организацию каникулярного времени, участие в городских, районных и областных конкурсах, выставках, соревнованиях);

- гражданско-патриотическая деятельность (экскурсии в краеведческий музей, беседы на гражданско-патриотические темы, просмотры видеороликов и видеофильмов, фотохроник о Великой Отечественной войне, организация и проведение городских и районных конкурсов, конференций, организация и проведение эстафет к памятным датам, участие в городских мероприятиях ко Дню Победы, организация и проведение спортивных соревнований);

- художественно-эстетическая деятельность (организация и участие в декоративно-прикладных выставках педагогов и учащихся, организация и проведение конкурсов рисунков и поделок учащихся, проведение тематических бесед по этикету, культуре поведения и речи обучающегося, посещение выставок, участие в концертных программах города и района, организация и участие в массовых мероприятиях разного уровня);

- спортивно–оздоровительная деятельность (веселые старты, проведение бесед по пропаганде ЗОЖ, проведение внутрицентровских соревнований, участие в соревнованиях на уровне города и района, участие в соревнованиях на уровне области, проведение Недели и Дней здоровья в различной форме, встречи с работниками медучреждений);

- духовно-нравственная деятельность (беседы по воспитанию национальных ценностей, чувств и этического сознания, встречи с интересными людьми, как средство воспитания обучающихся на личных примерах, экскурсии и посещение мест, взаимосвязанных с духовно-нравственным аспектом содержания учебных предметов, постижение и освоение общечеловеческих, культурных, духовных ценностей, моральных норм и нравственных идеалов);

- информационно-пропагандистская деятельность: (День открытых дверей, беседы по правилам безопасности дорожного движения, чрезвычайных ситуаций, антиалкогольная, антитабачная пропаганда, профилактика наркомании, лекционно-предупредительная работа с правоохранительными органами, работа со СМИ, сайтом учреждения);

- просветительно-пропагандистскую деятельность для родителей: (анкетирование родителей, родительские собрания по объединениям, индивидуальные консультации с родителями, работа с социально-неадаптированными учащимися и их семьями, организация и проведение совместных мероприятий педагогов, учащихся и родителей и др.).

Развитие Центра детского творчества как воспитательной системы осуществляется по следующим направлениям:

- актуализация воспитательного потенциала учебного процесса;
- преобразование воспитательной среды, создание единого воспитательного пространства;
- поддержка творческого роста педагогов, становление их профессиональной позиции;
- поддержка процессов коллективообразования.

Исходя из этого, деятельность по обновлению воспитательной

работы Центра детского творчества объединила все детские объединения, выявила основные направления и позволила смоделировать и скоординировать воспитательную работу, способствующую созданию единого воспитательного пространства.

III. Концепция воспитательной системы учреждения

1. Цель и задачи воспитательной системы

Воспитательная работа в учреждении охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь детей, разнообразную деятельность и общение за пределами Центра детского творчества, влияние социально-предметной, предметно-эстетической среды, непрестанно расширяющееся воспитательное пространство.

Актуальность создания в Центре детского творчества воспитательной системы «Вместе веселее!» определена социальным заказом всех субъектов учебно-воспитательного процесса учреждения и всего социокультурного пространства. В современном обществе востребована социально мобильная личность, способная действовать в ситуации неопределенности при решении актуальных для нее проблем, адекватно принимающая изменения, происходящие в социуме, и реализующая себя на пути к творчеству. Таким образом, воспитательная система «Вместе веселее!» направлена на формирование у детей и подростков социально значимых качеств, позволяющих успешно адаптироваться в социуме.

Развитие ребёнка как успешной личности, субъекта общественных взаимоотношений, и его социализация, является важнейшей целью воспитательного процесса Центра и может рассматриваться в качестве его системообразующего компонента.

Системообразующей воспитательной системы Центра детского творчества является **творческая деятельность** (художественно-эстетическая, техническая, физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая, культурологическая и т.д.) как совместная жизнедеятельность детей и взрослых (педагога и обучающегося), ориентированная на удовлетворение индивидуальных потребностей, возможностей и выбор подростком будущей профессии.

Основу системообразующей деятельности представляет **продуктивное сотворчество педагога и ребенка**, что формирует и определённую позицию участников (субъектов) учебно - воспитательного процесса. Позиция взрослого как субъекта характеризуется, прежде всего, творческим использованием педагогической специфики профессии (не только в обучении, но и в воспитании, и в развитии ребенка) и «базовым профессиональным образованием» (спортсмен, музыкант, художник, технолог и т.д.). Позиция обучающегося – это активный участник

образовательного процесса (добровольного, заинтересованного в позитивных результатах коллективных и индивидуальных).

Деятельностный компонент воспитательной системы учреждения основывается на современных тенденциях личностно-ориентированного образования и принципах:

- **целостности** – в воспитательной системе соблюдены единство обучения, воспитания и развития с одной стороны, и системность, с другой;

- **гуманизации** – личностно-ориентированный подход в воспитании, учёт возрастных и индивидуальных особенностей, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания;

- **интеграции** – этот принцип позволяет совместить в одной системе аспекты ключевых направлений деятельности Центра детского творчества (художественно-эстетическое, декоративное, научно-техническое, спортивно-оздоровительное);

- **деятельностного подхода** – любые навыки, умения, личностные качества ребенка формируются посредством включения его в активную деятельность.

ЦДТ работает по дополнительным общеразвивающим программам, отвечающим современным требованиям, определяющим индивидуальный маршрут творческого, профессионального, социального и нравственного самоопределения обучающегося. В данном контексте главной задачей педагогов и родителей является построение дружественной социальной среды (единого образовательно-воспитательного пространства) вокруг самоопределяющейся личности на каждом этапе этого маршрута: от первого знакомства с Центром детского творчества до момента самоопределения своей социально значимой роли в микро - и макросоциуме. Исходя из реальных возможностей и статуса учреждения, это можно выразить как **идею построения вокруг ребёнка концентрической системы социальных общностей на трёх уровнях:**

1. Учебные объединения (*Малая среда*)
2. Единый коллектив Центра (*Большая среда*)
3. Открытое воспитательное пространство города и района (*Я-в творчестве! Творчество - во мне!*)

Если на первом и на втором уровнях такое единство имеет некоторые черты постоянного коллектива (постоянный состав, расписание занятий), то на третьем - такие общности являются величинами переменными, в зависимости от мероприятий или программ, для реализации которых они создаются.

Основные системообразующие виды деятельности – познавательная, социально-ориентированная, духовно-нравственная, гражданско-патриотическая, проектная, досуговая и здоровьесберегающая – **являются сквозными** на всех трех уровнях единой воспитательной системы. Единными являются цели и задачи жизнедеятельности Центра.

Цель воспитательной системы: создание условий для разностороннего развития личности, на основе усвоения и присвоения

общечеловеческих ценностей, воспитание успешного человека, обладающего высоким адаптивным потенциалом, устойчивой мотивацией к познанию и творчеству, живущего в согласии с самим собой, с окружающей действительностью, занимающего активную позицию в обществе.

Задачи:

1. В области удовлетворения образовательных (обучение, воспитание, развитие) потребностей обучающихся:

- создать единое воспитательное пространство;
- разработать и внедрить досуговые, каникулярные, воспитательные программы и проекты, направленные на культурное и творческое самоопределение и развитие обучающихся;
- совершенствовать программно-методическое обеспечение посредством включения воспитательного компонента в дополнительные общеразвивающие программы (единство образовательного и воспитательного процесса);
- внедрить инновационные технологии, методы и формы организации воспитательной работы через реализацию компетентностно-деятельностной парадигмы.

2. В области профессионально-личностного развития педагогов:

- способствовать разработке педагогическим коллективом общих целей и задач, стратегии воспитательной деятельности;
- продолжить деятельность структурных подразделений Центра детского творчества мероприятия («школа педагогического мастерства», педагогический совет, методический совет, временные творческие группы и т.д.), направленные на повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников, способствующих освоению и внедрению новых воспитательных технологий внутри учреждения дополнительного образования.

3. В области формирования и развития коллектива единомышленников:

- усилить взаимодействие между всеми субъектами учебно-воспитательного процесса (обучающиеся, педагоги, родители, социальные партнёры);
- расширить возможности использования ресурсов сетевого взаимодействия с другими образовательными учреждениями, при привлечении социальных партнеров;
- мотивировать педагогический коллектив Центра на создание и развитие имиджа учреждения как одного из ведущих центров в социокультурном пространстве города.

4. В области модернизации управления:

- совершенствовать систему управления процессом воспитания через рациональное перераспределение функциональных обязанностей должностных лиц, осуществляющих воспитательный процесс;
- создать комплекс методических средств по проектированию, управлению и анализу воспитательного процесса в образовательном

учреждении.

2. Подходы к организации воспитательной системы «Вместе веселее!»

Структурный - создание и организация тесной взаимосвязи структурных компонентов воспитательного процесса (целевого, субъект-субъектного, организационно-деятельностного, средового, управленческого).

Ценностно-ориентационный – формирование активной жизненной позиции воспитанников к различным реалиям общественной жизни, основанной на усвоении ими общечеловеческих ценностей: Человек, Семья, Отечество, Труд, Знания, Культура, Творчество, Мир.

Личностно-ориентированный – безоговорочное признание ребёнка высшей ценностью воспитания. Обучающийся-воспитанник одновременно выступает как цель, субъект, объект, результат и главный критерий эффективности воспитательной системы. Важными факторами данного подхода являются такие личностно-ориентированные действия, как:

- диагностика особенностей личности и адекватная оценка уровня её развития;
- учёт индивидуально-психологического своеобразия личности;
- опора на активность и творческое начало личности;
- обеспечение продуктивной взаимосвязи личности со средой.

Деятельностный – такая организация деятельности коллектива и личности, в основе которой лежит единство сознания и действий.

При таком подходе жизнь воспитанников наполняется личностно и социально значимыми делами.

Вышеназванные подходы являются не только методологической основой воспитательного процесса Центра детского творчества, но и при их объединении на практике превращают данный процесс в окончательно оформленную воспитательную систему, обладающую такими характеристиками, как:

- целенаправленность;
- целостность;
- технологичность;
- креативность.

3. Ожидаемые эффекты реализации воспитательной системы «Вместе веселее!»

- сформированность успешной личности выпускника Центра детского творчества: его социализация и адаптация, творческая самореализация, самоутверждение и самоопределение;

- создание единого социокультурного воспитательного пространства на основе сетевого взаимодействия;

- создание единого информационно-методического поля через систематизацию нормативно-правовой документации и программно-методических материалов в форме электронного банка данных;

- внедрение инновационных технологий, методов и форм организации воспитательной работы через реализацию компетентностно-деятельностного подхода;
- профессионально-личностный рост педагогических работников;
- сформированность имиджа учреждения как одного из ведущих центров социокультурного пространства;
- усовершенствована система управления воспитательным процессом на основе проектного менеджмента.

IV. Реализация воспитательной системы «Вместе веселее!»

4.1. Ожидаемые результаты воспитательной системы «Вместе веселее!»

Воспитательная система Центра детского творчества – это система социальных общностей, представленная на трех взаимосвязанных уровнях:

1. Учебные объединения (*Малая среда*)
2. Единый коллектив Центра (*Большая среда*)
3. Открытое воспитательное пространство города и района (*Я - в творчестве! Творчество - во мне!*)

Центр детского творчества предполагает результаты со стороны *обучающихся*: осознание значимости ценностного самоопределения на индивидуально-личностном уровне; приобретение опыта творческой, созидательной деятельности на основе осознанного выбора, специфические умения решения жизненных и профессиональных задач; сформированность субъектной позиции;

родителей: сформированность и развитие чувств причастности к жизни Центра детского творчества, совместной ответственности за результаты воспитания детей; получение знаний и умений в области общественного управления;

педагогов: приобретение специфических знаний в области педагогики дополнительного образования, умения адекватно использовать образовательные и воспитательные технологии, проектировать программы, концерты, фестивали различных направленностей; получение возможностей ценностного самоопределения в современной педагогической деятельности, роста профессионализма, изменения своей профессиональной позиции.

По отношению к муниципальной воспитательной системе:

- развивать общие способности, интеллект и творческий потенциал детей с раннего возраста и содействовать этому через кооперацию других образовательных учреждений, учреждениями культуры и спорта;
- выявлять задатки, специальные способности, склонности, интересы, одаренность детей и поддерживать их развитие на протяжении всего обучения;
- стимулировать творческую самореализацию детей через организацию выставок, концертов, конкурсов, фестивалей, соревнований, мини-чемпионаты. Одновременно будет реализовываться важная

установка на обогащение социально-психологической среды города и района событиями яркими, звучными, окрашенными положительными эмоциями – детские концерты, праздники, выставки, конкурсы и соревнования;

- содействовать социализации, духовно-нравственному воспитанию, этнокультурному и профессиональному самоопределению и профессиональному самоопределению ребенка, росту его гражданских компетенций, общекультурного багажа и жизненного опыта;

- воспитывать у детей потребность в общении с духовным и культурным наследием России, поддерживать средствами образования традиции народной культуры и ремесел, развивать краеведение и этнографический поиск, изучение истории родного края;

- расширять возможности детей для продуктивной организации свободного времени, образовательно-культурного досуга, занятий любимым делом;

- повышать доступность дополнительного образования для специфических категорий детей: одаренных детей, детей-инвалидов, детей-сирот и трудных подростков. Активно участвовать в программах антинаркотической направленности.

4.2. Основные способы достижение целей воспитательной системы

Учебные объединения «Малая среда».

Любая дополнительная общеразвивающая программа – это направляющая модель совместной деятельности педагогов, воспитанников и актива из числа родителей, то есть основа для «Малой среды» вокруг самоопределяющейся личности ребенка. Анализ дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых в Центре детского творчества, позволяет судить о том, что занятия широко раздвигают рамки принятой в общеобразовательных учреждениях классно-урочной системы. При создании программ педагоги руководствуются не только образовательными, но и воспитательными целями. В Центре детского творчества совершенно особые подходы, характеризующиеся акцентированием внимания на воспитательном потенциале образовательного процесса. Исходя из этого, учебные объединения можно считать структурно-функциональной основой воспитательной деятельности. Педагогический коллектив учреждения считает одним из основных компонентов воспитательной системы реализацию дополнительных общеразвивающих программ как технологию разностороннего развития и самоопределения личности в обстановке «Малой среды» соответствующего детского объединения.

Основой воспитания в «Малой среде» детского объединения являются со-трудничество, со-творчество, со-дружество и со-управление детей и взрослых.

Характеристика «Малой среды»

Основные направления деятельности	Содержание деятельности	Ожидаемые результаты деятельности
Нормативно-правовое обеспечение	Разработка локальных актов: - Правила приема, перевода, отчисления и восстановления обучающихся в ЦДТ; - Правила внутреннего распорядка обучающихся; - Положение о режиме занятий обучающихся.	- создание и развитие новых видов детских объединений, - расширение сферы предоставляемых образовательных услуг, - активизация деятельности детского творческого объединения, - выявление и продвижение одаренных и талантливых детей.
Программно-методическое обеспечение.	Разработка дополнительных общеразвивающих программ. Разработка и реализация педагогическим персоналом досуговых, комплексных, каникулярных программ. Внедрение инновационных форм, методов и технологий воспитательной деятельности в детских объединениях. Разработка различных видов методической продукции (сценарии, буклеты, сборники, памятки, методические пособия, инструкции, презентации, видеожурналы).	- совершенствование программно-методического обеспечения, - повышение уровня профессиональной компетентности педагогических кадров в области воспитательных технологий, - апробация технологии построения «Малой среды» вокруг самоопределяющейся личности ребенка.
Организация	Развитие	Создание условий для

учебно-воспитательного процесса	органов детского самоуправления в учебных объединениях. Участие обучающихся в выставках, конкурсах, фестивалях различного уровня.	достижения поставленных целей и задач как в рамках одного учебного объединения, так и в контексте единого воспитательного пространства Центра.
---------------------------------	---	--

Используемые формы организации познавательной, исследовательской и эмоционально-ценностной коммуникативной деятельности в рамках построения «Малой среды»: учебные занятия, воспитательные мероприятия, концерты, презентационные выставки, мини-чемпионаты, экскурсии, встречи, коллективные творческие дела.

Единый коллектив Центра «Большая среда»

Воспитательный процесс в «Малой среде» (первичные детские объединения) и в «Большой дружественной среде» (единый коллектив Центра детского творчества) имеют единый технологический тип, но формы воспитательной работы различны. С целью расширения сферы взаимодействия и сотрудничества необходимо создание единого коммуникативно-деятельностного «поля». Иными словами, необходима интеграция «Малой среды» и «Большой среды» на общесетровском уровне. В качестве системообразующих направлений деятельности выделяются следующие:

- организация органов самоуправления;
- организация и проведение массовых воспитательных мероприятий и совместных творческих дел;
- взаимодействие учебных объединений учреждения по разработке и реализации комплексных и целевых каникулярных и досуговых программ и значимых проектов.

-

Характеристика «Большой среды»

Основные направления деятельности	Содержание деятельности	Ожидаемые результаты деятельности
Нормативно-правовое обеспечение	Разработка локальных актов: - Положение о Совете обучающихся; - Положение об охране и	- Создание условий для активизации детских временных творческих групп

	укреплении здоровья обучающихся; - План внутриучрежденческого контроля.	- выявление и продвижение одаренных и талантливых детей
Программно-методическое обеспечение	Разработка досуговых, каникулярных программ, социально значимых проектов в рамках единой воспитательной системы «Вместе веселее!»: - досуговая каникулярная программа «Каникулы» (вид деятельности: социально-развивающая); - программа по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Добрая дорога детства»; - краткосрочные программы летнего отдыха обучающихся. - Составление кейсов «Методическое сопровождение воспитательного процесса» , «Инструментарий досуговой и воспитательной деятельности» Разработка различных видов методической продукции (программы, проекты, сценарии, буклеты, методические пособия).	- совершенствование программно-методического обеспечения, - повышение уровня профессиональной компетентности педагогических кадров в области воспитательных технологий, - апробация технологии построения «Большой среды» вокруг самоопределяющейся личности ребенка; создание единого воспитательного пространства.
Организация единого коммуникативно-деятельностного «поля»: деятельность Совета обучающихся	- создание инициативных групп для организации и проведения массовых мероприятий, разработки и реализации годового плана работы коллектива; - организация взаимодействия учебных объединений, привлечение родителей и социальных партнеров по реализации основных	- активное взаимодействие учебных и творческих объединений ЦДТ; - тесное сотрудничество семьи, педагогического коллектива и социальных партнеров по развитию «Большой среды»; - Социализация и

-реализация ключевых традиционных дел	направлений воспитательной системы; <i>Досуго-познавательные дела:</i> - День открытых дверей; - игровые развивающие программы «Неделя ремесел», «Новогодний серпантин»; «Рыцарский турнир», «Веселые каникулы»; - выставки декоративно-прикладного, изобразительного и фото-творчества. <i>Социально-значимые дела:</i> - флешмобы, посвященные различным мероприятиям; - Неделя защитников Отечества; - «Береги себя для жизни», «Право на жизнь». <i>Здоровьесберегающие дела:</i> - День здоровья; - Неделя спорта и здоровья; - спортивный праздник «Рейтинг» - чемпионаты.	самоопределение детей и подростков; - приобщение обучающихся к культурно-нравственным и духовным ценностям: - сформированность у обучающихся здорового жизненного стиля; - самореализация обучающихся, развитие творческих способностей личности; - удовлетворенность всех субъектов взаимодействия «общецентровской жизнью» - пополнение банка данных «Одаренные дети»
--	---	--

Используемые формы организации познавательной, исследовательской и эмоционально-ценностной коммуникативной деятельности в рамках построения «Большой среды»: творческие отчеты, концерты, конкурсные программы, презентационные выставки, чемпионаты, встречи, заседания, конференции, вечера семейного досуга.

Открытое воспитательное пространство «Я – в творчестве! Творчество – во мне!»

Воспитательная система – это открытая система, консолидирующая все имеющиеся социальные институты для решения поставленных задач. Поэтому недостаточно просто «педагогизировать» среду, окружающую ребёнка, сделав её благоприятной для становления личности ребенка - необходимо преобразовать среду воспитательной системы Центра детского творчества в единое воспитательное пространство, возникающее в результате совместных усилий различных субъектов социума.

Таким образом, «рождается» третий уровень «Я – в творчестве!

Творчество – во мне!», в рамках которого реализуется технология построения дружественных общностей вокруг личности ребёнка. На данном уровне происходит «выход» в единое воспитательное пространство города и района. Это выход в пространство жизнетворчества, представляющее собой систему условий и возможностей для саморазвития личности ребенка, его успешной социализации.

Воспитательное пространство города и района соединяет в себе совокупность развивающих сред, творческих коллективов, определяет способы организации и основные события образовательно-воспитательного процесса. В условиях воспитательного пространства города и района каждый ребенок имеет возможность получения духовного, интеллектуального, физического, социального развития, удовлетворения творческих и образовательных потребностей, формирования собственной гражданской позиции.

В течение многих лет в Центре существует широкая инфраструктура связей, преобразованная сегодня в единое воспитательное пространство. На сегодняшний день Центр детского творчества имеет особый статус в социокультурном пространстве города:

- Организация и проведение городских праздничных программ и мероприятий, организация досуга для детей образовательных учреждений города.
- Взаимодействие с социальными партнёрами (учреждениями культуры: РДК, детской школой искусств им. Любимова, общеобразовательными учреждениями, краеведческим музеем и т.д.) по разработке и реализации социально значимых межведомственных программ и проектов.

Центр активно сотрудничает с Управлением образования, опеки и попечительства Администрации Дмитриевского района, отделом культуры, молодёжной политики, физкультуры и спорта администрации района, Управлением внутренних дел по Дмитриевскому району, с краеведческим музеем и др.

Характеристика открытого воспитательного пространства «Я - в творчестве! Творчество во мне!»

Основные направления деятельности	Содержание деятельности	Ожидаемые результаты деятельности
Нормативно-правовое обеспечение	Заключение договоров о сотрудничестве. Издание приказов, разработка Положений конкурсов, выставок, фестивалей, соревнований совместно с	- создание условий для активного взаимодействия субъектов социокультурного пространства города и района

	Управлением образования.	
Программно-методическое обеспечение	Разработка социально значимых проектов, программ в рамках единого воспитательного пространства города и района: Разработка программ (сценарное сопровождение) культурно-досуговых мероприятий, соревнований, творческих конкурсов, фестивалей, и др. Составление кейсов «Нормативно-правовое обеспечение», «Сценарные разработки».	- создание единого информационно-методического пространства
Единое воспитательное пространство города и района	Реализация системы ключевых дел города и района через организацию и проведение мероприятий: - флешмобы, посвященные различным мероприятиям в городе; - районные конкурсы детских рисунков на асфальте, посвященные Дню защиты детей и Дню города; - спортивные соревнования по стритболу, мини-футболу, лапте, фестивали ГТО, посвященные Дню города и Дню защиты детей; - мастер-классы и «Город Мастеров» на городских и районных праздниках; - спортивные состязания (жим штанги, толкание гири, перетягивание каната) на празднике «Прощай, Масленица»; - выставка работ обучающихся и педагогов в краеведческом музее; - муниципальный конкурс волонтерских отрядов, пропагандирующих ЗОЖ;	- активное сетевое взаимодействие субъектов социокультурного пространства города и района; - социализация, самореализация личности и развитие творческих способностей детей и подростков; - приобщение обучающихся к культурно-нравственным и духовным ценностям, - сформированность у обучающихся здорового жизненного стиля, апробация технологии построения дружественных общностей вокруг личности ребёнка.

	- Спартакиада среди учащихся школ города и района; - городские соревнования по баскетболу среди обучающихся, посвященные Дню Победы.	
--	---	--

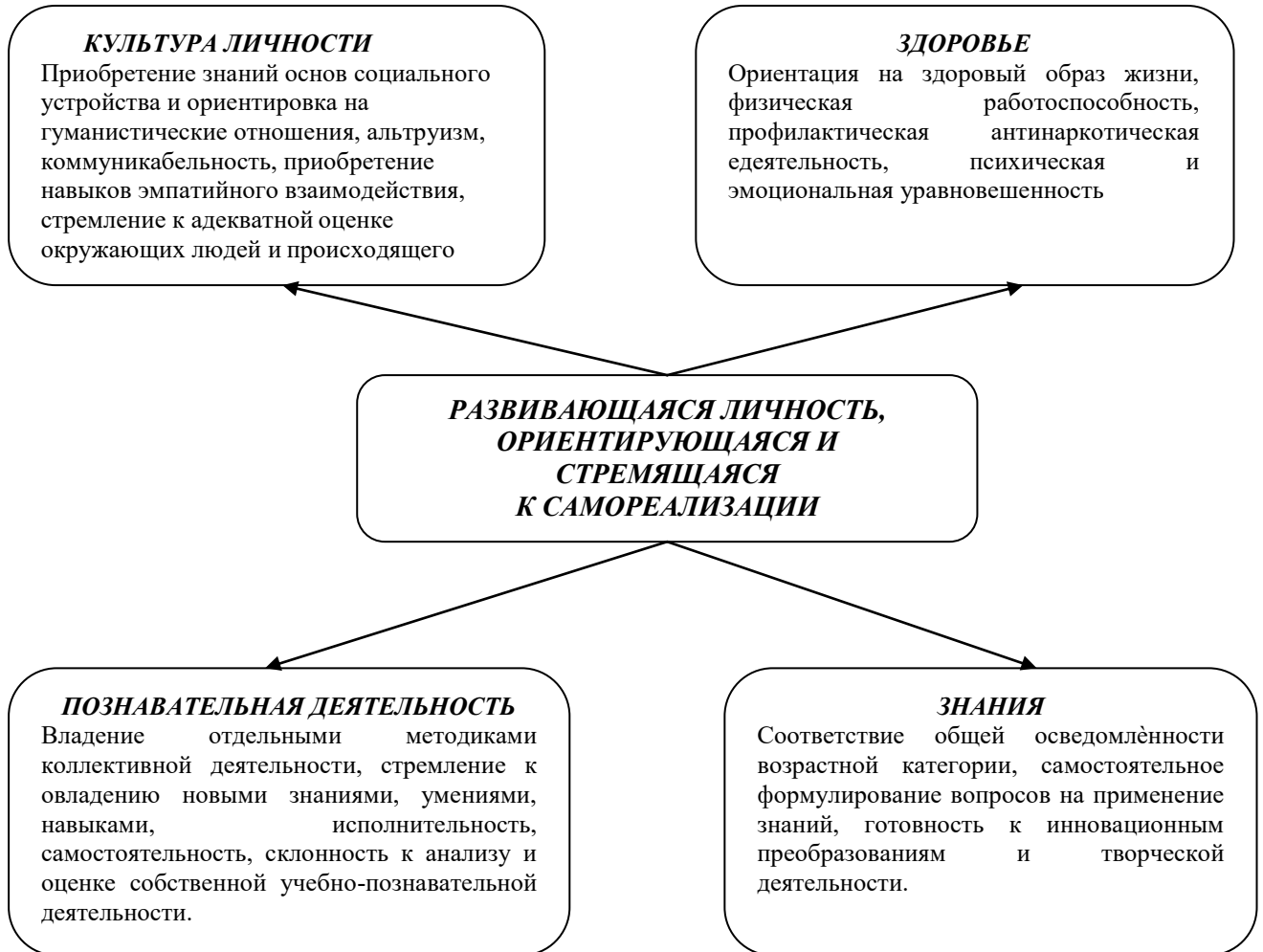
В рамках единого воспитательного пространства города и района используются следующие формы работы: конкурсы, выставки, фестивали, встречи, интерактивные площадки, социально значимые благотворительные, патриотические акции, флешмобы, форумы, проекты.

3. Модели личности обучающегося

Модель личности (1 ступень, 5-6 лет)



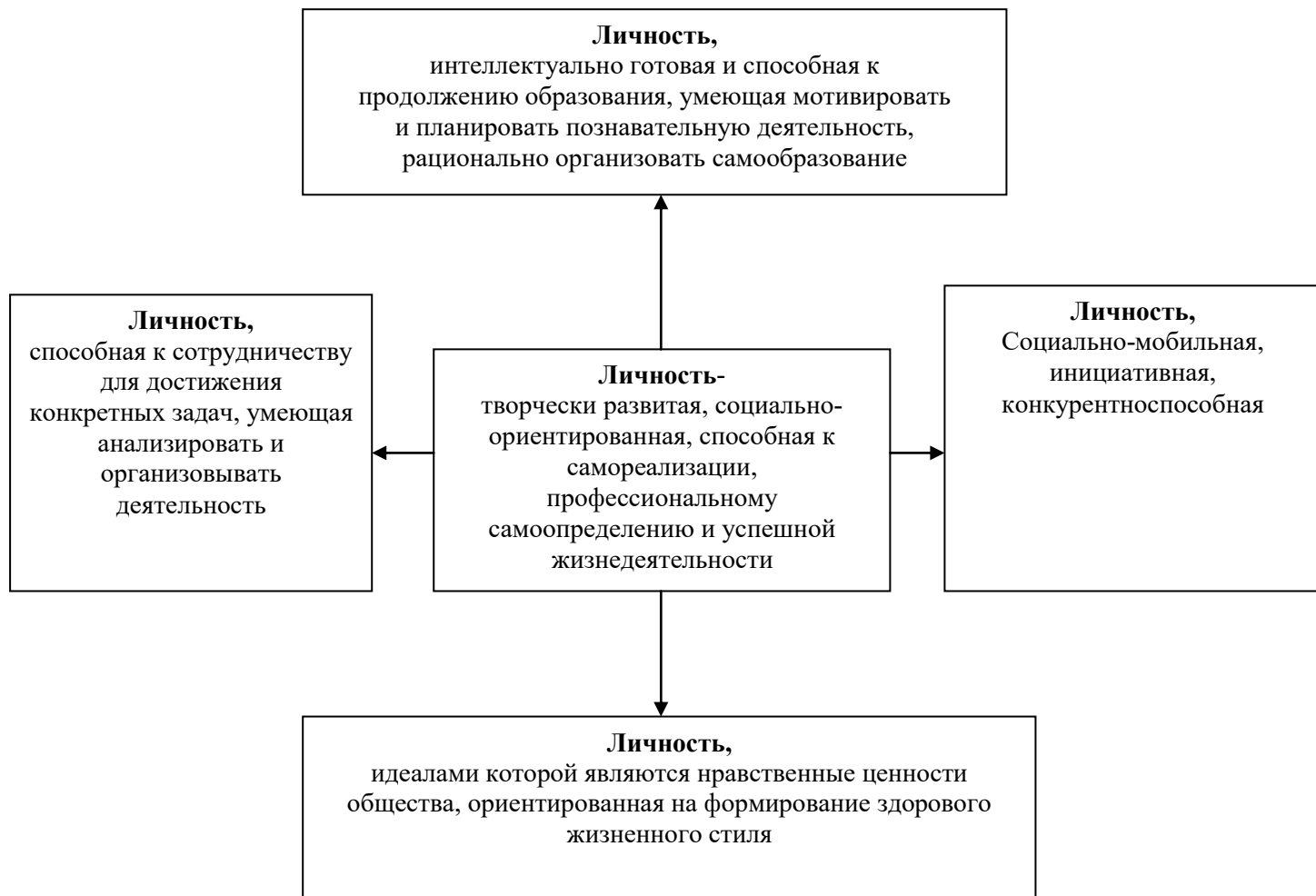
Модель личности (2 ступень, 7-14 лет)



Модель личности (3 ступень, 15-18 лет)



МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА ЦДТ



**Структура воспитательной системы
«Вместе веселее»**



4. Заключение

Согласно цели и задачам, представленным в Концепции воспитательной системы учреждения, показателем эффективности воспитательной деятельности является сформированность учебно-познавательного, духовно-нравственного, художественно-эстетического, спортивно-оздоровительного, гражданско-патриотического, информационно-пропагандистского, коммуникативного потенциалов выпускника Центра детского творчества.

Важнейшими условиями реализации Концепции воспитательной работы в учреждении являются:

- ориентация на конкретный конечный результат воспитательной деятельности;

- стремление субъектов воспитания к повышению эффективности воспитательного воздействия;

- опора на творческую активность обучающихся, педагогов и администрации;

- эффективное использование поощрений и порицаний в воспитательном процессе, сочетания задач воспитательного воздействия с решением проблем социальной заботы о молодежи;

- регулярное изучение, обобщение, систематизация и распространение положительного опыта воспитательной работы;

- включение показателей участия обучающихся, педагогов дополнительного образования в оценку их деятельности в период оценки качественных показателей деятельности;

- оптимальное планирование воспитательной работы с учётом всех структур и подразделений Учреждения дополнительного образования.

Таким образом, управление воспитательной системой носит социальный характер. Качественными показателями деятельности является модель выпускника, как результат её деятельности, психологический климат среди обучающихся и педагогического коллектива, отношение к Центру детского творчества со стороны родителей и обучающихся, существование традиций и связь поколений.

5. Список использованной литературы:

1. Бухвалов В.А. Развитие учащихся в процессе творчества и сотрудничества. – М.: Педагогический поиск. 2000.
2. Дополнительное образование в образовательном учреждении. / Составитель Н.И. Еременко. - Волгоград: Корифей, 2007.
3. Добрецова Н.В. Возможности дополнительного образования детей для реализации профильного образования. / Под ред. А.Т. Тряпицкой. – СПб.: КАРО, 2005.
4. Концепция воспитательной системы Дворца творчества детей и молодежи г. Вологды, Бюллетень программно-методических материалов для учреждений дополнительного образования №6, 2006, с.25.
5. Научно-методический журнал «Заместитель директора по воспитательной работе» №4, 2007.
6. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / [сост.: Е. Н. Степанов, Л. М. Лузина]. – М.: Сфера, 2002.
7. Рожков М.И. Развитие самоуправления в детских коллективах // М.: Владос, 2004
8. Степанов Е.Н. Педагогу о воспитательной системе школы и класса. Учебно-методическое пособие, Москва, ТЦ Сфера, 2004 г.
9. Степанов П.В., Григорьев Д.В., Кулешова И.В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе. М., 2003г.
10. Степанов Е.Н. Развитие индивидуальности учащихся в процессе воспитания // Классный руководитель. – 2006. - №6.
11. Цветкова И.В. «Как создать программу воспитательной работы», М.: Просвещение, 2006.