

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Центр детского творчества»
Дмитриевского района Курской области**

Конспект открытого занятия «Сувенир Солнышко»

**Подготовила:
педагог дополнительного образования
Костина Любовь Владимировна**

**сентябрь 2025г.
г. Дмитриев**

Открытое занятие для обучающихся детского объединения «Фантазия»

Место проведения: кабинет детского объединения «Фантазия»

Возраст учащихся: 9-10 лет

Количество присутствующих на занятии: 10 чел.

Год обучения: 1-й год

Педагог: Костина Любовь Владимировна,

Цель занятия: Научить изготавливать сувенир «Солнышко» из ниток.

Задачи:

Образовательные:

- проверить и оценить уровень знаний, умений и навыков обучающихся.

Развивающие:

-развивать внимание, память, эстетический вкус, творческие способности.

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать способность к саморазвитию, самовоспитанию.

- воспитать умение работать в коллективе;

- доброжелательное отношение друг к другу, оптимистический взгляд на жизнь и собственную деятельность;

Методы:

Наглядный – знакомство с иллюстративным материалом, образцом выполняемой игрушки.

Словесные – рассказ.

Практические – закрепление теоретических знаний. Показ выполнения определённых операций и их последовательность.

Аналитические – наблюдение, сравнение, самоанализ.

Методы мотивации и эмоционального стимулирования: доброжелательность, поощрение.

Методы контроля и коррекции: наблюдение, контроль педагога, самоконтроль, рефлексия, подведение итогов.

Практическим заданиям предшествует изучение теоретических вопросов. Они освещаются в краткой, доступной форме с учетом возраста обучающихся.

Формы работы: групповая

Условия проведения занятия, оборудование:

– Учебная аудитория, столы, стулья;

- картонные шаблоны для помпонов. Нитки жёлтого цвета, ножницы, фурнитура для игрушек, клей.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Ребята, занимаем места, подготавливаем нитки, ножницы, шаблоны готовимся и настраиваемся на занятие.

Обучающиеся садятся.

Педагог: «Сегодня мы с вами научимся делать удивительные сувениры из ниток. Тема нашего занятия звучит так – «Изготовление сувенира «Солнышко» из ниток».

Целью занятия станет научить вас изготавливать сувенир «Солнышко» из ниток.

Для успешного проведения занятия необходимы картонные шаблоны для помпонов. Нитки жёлтого цвета, ножницы, клей.

Проверьте наличие перечисленного на своём рабочем месте. Все ли из вас готовы к занятию?

Обучающиеся проверяют.

2. Повтор изученного материала.

Педагог: Ребята, на предыдущих занятиях мы занимались ниткографией.

Давайте вспомним, что такое ниткография.

Ниткография — это выкладывание с помощью толстой нити либо шнура изображений различных предметов.

Педагог: Каким может быть изображение при выполнении работы в технике ниткография.

Изображение может быть контурным или же объекты полностью «заштриховываются» пряжей.

Педагог: Какую вы знаете разновидность ниткографии.

Разновидностью ниткографии является ниткопись.

Педагог: На этом занятии мы с вами научимся делать из нитей помпоны, а из помпона мы сделаем весеннее солнышко.

Слово **помпон** имеет французское **происхождение** и переводится оно как "великолепие". Изначально это было украшение из ниток в виде шара. А впервые оно появилось на шапках французских моряков в XVIII веке: тогда использовали белые **помпоны** на красных шапках. Помпоны могут быть разных размеров и цветов, а также могут быть сделаны из различных материалов, например, хлопка, шерсти, бумаги и других.

В наше время помпон является очень популярным элементом декора, не только одежды, но и интерьера. Сейчас дизайнеры используют помпоны для украшения головных уборов, верхней одежды, обуви, сумочек, перчаток, и множества других предметов.

Интересно то, что помпон приобрел большую популярность не в наше время, а гораздо раньше. Помпон был очень популярным элементом военной формы. Например, в военной форме русской армии 18 века, помпоны считались одним из знаков различия. По их цвету можно было отличить унтер-офицера от солдата. У солдат помпоны были одноцветные, а у унтер-офицеров двухцветные.

Красные помпоны на белых шапочках французских военных моряков - давняя традиция.

А ещё есть вид спорта, который не так давно появился у нас в России и он предполагает наличие двух очень больших помпонов у каждого спортсмена. Он называется «черлидинг». «Черлидинг» - это такой вид спорта, который сочетает в себе элементы шоу и зрелищных видов спорта (танцы, гимнастика и акробатика)

Помпончики всегда получаются мягкими, пушистыми и забавными!

Педагог: Ребята, а сейчас мы приступим к работе. Но прежде чем начать работу, давайте вспомним технику безопасности.

3. Техника безопасности

Давайте вспомним правила безопасности на занятии:

Повторение правил по технике безопасности при работе с ножницами.

1. Как надо пользоваться ножницами? (осторожно)
2. Где надо хранить ножницы? (в определенном месте)
3. В каком виде нельзя оставлять ножницы? (в открытом)
4. Как передаются ножницы? (кольцами вперед)
5. Почему с клеем надо обращаться осторожно? (может попасть в глаза)
6. Как подготовить рабочее место для работы с клеем?
7. Что надо сделать после работы с клеем?

Молодцы! Вы хорошо знаете правила безопасности, но и о правилах поведения на занятиях забывать нельзя.

Обучающиеся отвечают

1. (осторожно)
2. (в определенном месте)
3. (в открытом)
4. (кольцами вперед)
5. (может попасть в глаза)

Практическая работа.

1). На 2 одинаковых диска ровно сложенных друг с другом плотно наматываем пряжу, чем плотнее и ровнее будут намотаны нити, тем красивей получится шарик.

Берем острые ножницы и разрезаем пряжу по наружному краю диска. Для того, чтобы линия разреза пряжи была более ровной концы ножниц желательно размещать между дисками. Когда нити по всему кругу будут разрезаны, между дисками вставляем нить, и не вытаскивая дисков (чтобы не распались разрезанные нити) завязываем плотно нить, тем самым скрепив разрезанные нитки.

4. Физкультминутка

1). Крепко мячики сжимаем
Наши мышцы напрягаем.
Чтобы пальцы никогда.
Не боялись бы труда.
Ручки вытянули – пальцы ножницы.
Раз, два, три, четыре, пять.
Надо нам присесть и встать.
Руки вытянуть пошире,
Раз, два, три, четыре, пять.
Наклониться - три, четыре,
И на месте поскакать.
На носок, потом на пятку,
Все мы делаем зарядку.

2) После этого будем формировать лучики. Для этого возьмем небольшую пряжку от основной заготовки и перевяжем ее желтой нитью (ближе к краю). И так постепенно формируем все лучики. В нашей поделке их должно получиться 8 штук .

3) Теперь займемся оформлением солнышка. Приклеим ему пластмассовые глазки, носик из бусинки и ротик из фомиорана. Вот такое солнышко из ниток у нас получилось.

5). Рефлексия

(5 мин)

Сувенир «Солнышко» готов! Полюбуйтесь результатом! Проведите самооценку, как вы думаете, ребята, всё ли у вас получилось?
Столкнулись ли вы на занятии с трудностями?
Всё ли вам было понятно?
Чем понравилось вам занятие?
Что нового узнали?
Что больше всего понравилось на занятии?
Что ещё хотелось бы узнать?
Обучающиеся отвечают на вопросы.

6). Итог занятия

1). Анализ качества выполненной работы делаем вместе с обучающимися.
Понравилось ли вам сувенир «Солнышко»?
Хотели бы вы сделать еще игрушки из помпонов?

- А теперь давайте устроим выставку наших «Солнышек»! Какие они у вас получились красивые!

(дети выкладывают на стол игрушки и оценивают друг друга)

Ребята, спасибо за творческое общение! Вы просто МОЛОДЦЫ.

Анализ занятия

1.Цель занятия: Научить учащихся изготавливать сувенир «Солнышко» из ниток. Закрепление навыков в изготовлении помпонов из ниток и их применение. Привитие обучающимся практических навыков, воспитание художественного вкуса.

2.Общие сведения:

В группе 12 человек-учащиеся детского объединения «Фантазия» группа 3 в возрасте 9-10 лет, первый год обучения. Обучающиеся будут:

- закреплять изученный материал на предыдущих занятиях;
- изучать новую технику изготовления помпонов из нитей и сделать из помпона сувенир «Солнышко»;

3.Тема учебного занятия:

Изготовление сувенира «Солнышко» из ниток. Для занятий используем картонные шаблоны для помпонов. Нитки жёлтого цвета, ножницы, клей. Тема не сложная, но она помогает развить мелкую моторику рук, выработать усидчивость, развить творческую фантазию.

4. Обосновать постановку цели учебного занятия:

Мелкая моторика играет огромную роль в развитии любого ребенка. Именно с мелкой моторикой связано вязание крючком. Чем подвижнее пальчики, тем быстрее освоятся основные способы вязания. Педагогом был задан вопрос о том, как изготовить помпон и что для этого нужно. После этого обучающиеся приступили к изготовлению помпона.

5.Содержание учебного занятия соответствует программе детского объединения «Фантазия». Содержание занятия соответствует его цели. Учебный материал способствует развитию творческих способностей детей. Содержание занятия способствовало развитию интереса к обучению. Знание

и умение изготавливать поделки и сувениры своими руками всегда высоко ценилось.

7. Структура учебного занятия:

1. Организационный момент -10 мин.
2. Повтор изученного материала – 10 мин.
3. Техника безопасности – 5 мин;
4. Основная часть – 45 мин.
5. Рефлексия – 5 мин;
- 6 Подведение итогов занятия - 5 мин.

Главный этап - основная часть, которая включает в себя повтор изученного материала, изготовление сувенира из помпона и его оформление и рефлексия. Итоги подводятся после наблюдения педагогом за правильностью и аккуратному изготовлению сувенира обучающимися, после чего педагог хвалит ребят и озвучивает, что они справились с поставленной задачей.

8.Методы и приемы обучения:

Методы мотивации и эмоционального стимулирования: доброжелательность, желание обучающихся изготовить красивый сувенир, поддержка, установка на успех;

Методы организации познавательной деятельности: словесный (объяснение, беседа);

Методы организации практической деятельности: наглядный (практический показ готового сувенира) педагога.

Методы контроля и коррекции: наблюдение, контроль педагога, самоконтроль, рефлексия, подведение итогов.

Используемые методы соответствуют цели занятия, в большей мере обеспечивали развитие познавательной активности обучающихся.

9.Система работы педагога:

Педагог для этой группы является авторитетом, т.к. он умеет владеть группой и организовать работу детей, управлять группой, определить объем учебного материала, индивидуально относится к отдельным учащимся.

Педагог наблюдателен, может настроить группу на положительный эмоциональный подъем. Внешний вид педагога соответствует стилю преподаваемого предмета. Такт и тон поведения педагога на занятии доброжелательны, что создает благоприятную психоэмоциональную атмосферу.

10. Общие результаты учебного занятия:

Результат, учебного занятия достигнут, цель занятия реализована, изготовлен сувенир «Солнышко», занятие прошло результативно и эффективно.